

PROTOKÓŁ Nr 1/2024
posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury
Rady Powiatu Nowosądeckiego
w dniu 19 lutego 2024 r.

Realizowany porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Przyjęcie sprawozdania z wykonania zadań powiatu nowosądeckiego z zakresu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami za 2023 rok.
4. Zaopiniowanie wniosków w sprawie przyznania dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków położonych na obszarze powiatu nowosądeckiego w 2024 roku.
5. Przyjęcie sprawozdania z działalności Komisji za okres trwania VI kadencji Rady Powiatu Nowosądeckiego od listopada 2018 roku do marca 2024 roku.
6. Sprawy bieżące i wolne wnioski.
7. Zamknięcie posiedzenia.

Ad. 1.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony otworzył posiedzenie i przywitał wszystkich przybyłych.

W posiedzeniu biorą udział Członkowie Komisji w liczbie 9 członków Komisji.

Stwierdza się, że posiedzenie jest prawomocne do podejmowania uchwał.

W posiedzeniu Komisji uczestniczą również:

Bożena MYNAREK - Dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu;

Marek KWIATKOWSKI - Starosta Nowosądecki.

Lista obecności stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony przedstawił porządek posiedzenia i poddał go pod głosowanie.

Porządek posiedzenia został przyjęty jednogłośnie.

Ad. 2

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony poddał pod głosowanie protokół z poprzedniego posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN. Protokół został przyjęty jednogłośnie i podpisany.

Ad. 3

Bożena Mynarek Dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu przedstawiła sprawozdanie z wykonania zadań powiatu nowosądeckiego z zakresu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami za 2023 rok.

Zgodnie z protokołem z posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Rady Powiatu Nowosądeckiego z dnia 17 marca 2023 r., oraz 22 marca 2023 r., wpłynęło 14 wniosków, 13 wniosków spełniało kryteria formalne, natomiast 1 wniosek został odrzucony z przyczyn formalnych. Komisja dokonała podziału środków, przyznając 13 dotacji.

Rada Powiatu Nowosądeckiego, Uchwałą nr 381/XXXVII/23 z dnia 31 marca 2023 r., przyznała dotację według propozycji przedstawionej przez Komisję Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Rady Powiatu Nowosądeckiego.

W dniu 19 czerwca 2023 roku do Starostwa Powiatowego w Nowym Sączu wpłynął wniosek w sprawie udzielenia dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków położonych na obszarze Powiatu Nowosądeckiego w trybie pozakonkursowym związanym z awarią zabytku.

Rada Powiatu Nowosądeckiego, Uchwałą nr 416/XLI/23 z dnia 4 sierpnia 2023 roku przyznała dotację w trybie pozakonkursowym w celu ratowania zagrożonego zabytku Gminie Stary Sącz.

Na realizację zadań powiatu z zakresu ochrony zabytków w 2023 roku zaplanowana była kwota 220.000 zł i taka kwota została wydatkowana. Łącznie przyznanych zostało 14 dotacji.

Wnioskodawcy złożyli sprawozdania z wykonanych prac, dołączając kserokopię rachunków za poniesione wydatki, kserokopie kosztorysów powykonawczych wraz z protokołami odbioru wykonania prac konserwatorskich, wydanymi przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków Delegatura w Nowym Sączu.

Wszystkie udzielone dotacje zostały wykorzystane w całości i rozliczone.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony poddał pod głosowanie sprawozdanie z wykonania zadań Powiatu Nowosądeckiego z zakresu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami za 2023 rok.

Sprawozdanie zostało przyjęte jednogłośnie.

Ad. 4.

Bożena Mynarek Dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu przedstawiła wnioski w sprawie przyznania dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków położonych na obszarze powiatu nowosądeckiego w 2024 roku.

Dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu Bożena Mynarek poinformowała, iż wpłynęło 11 wniosków dotyczących przyznania dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków położonych na obszarze Powiatu Nowosądeckiego w 2024 roku.

Komisja ma do rozdysonowania 220 000 zł., na powyższy cel.

W wyniku dyskusji w której udział wzięli przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN Krzysztof Bodziony, oraz członkowie Komisji zaproponowano podział środków na poniższe zadania w następujących kwotach:

1. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św. Anny w Żegiestowie - konserwacja ceglano-kamiennych ścian Kościoła w Żegiestowie kwota 15 000 zł.;
2. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Imienia Najświętszej Maryi Panny w Ptaszkowej - konserwacja malowideł na ścianie pn. i pd. transeptu kościoła pw. Wszystkich Świętych w Ptaszkowej - kontynuacja zadania kwota 15 000 zł.;
3. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Narodzenia N.M.P. w Kruźlowej Wyżnej - drewniany kościół pw. Narodzenia NMP, -kontynuacja prac konserwatorskich we wnętrzu kościoła kwota 25 000 zł.;
4. Gmina Stary Sącz - konserwacja techniczna i estetyczna nastawy ołtarzowej z obrazem "Chrystusa Ukrzyżowanego" w Kaplicy pw. N.M.P. Wspomożenia Wiernych w Starym Sączu – Cyganowicach kwota 20 000 zł.;
5. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Wniebowzięcia NMP w Wielogłowach - konserwacja elementów z ołtarza znajdującego się w kaplicy bocznej, zwanej „Kaplicą Kurowską” w Kościele pw. Wniebowzięcia NMP w Wielogłowach – II etap prac kwota 30 000 zł.;
6. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św. Męczenników Kosmy i Damiana w Miliku - konserwacja techniczna i estetyczna polichromii ścian wnętrza kościoła pw. NMP Wniebowziętej w Andrzejówce ETAP II kwota 30 000 zł.;
7. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św. Jana Chrzciciela w Łącku - konserwacja malarstwa ściennego autorstwa profesora Franciszka Walczowskiego w Kaplicy pw. Matki Bożej w Kościele parafialnym w Łącku – II etap prac kwota 25 000 zł.;
8. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Narodzenia NMP w Jazowsku - pełna konserwacja malowideł ściennych w nawie kościoła parafialnego w Jazowsku (kontynuacja, etap prac) kwota 10 000 zł.;
9. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św. Marcina Bpa w Mogilnie - konserwacja XVI w rzeźby drewnianej polichromowanej „ Chrystusa Ukrzyżowanego” z kościoła pw. Św. Marcina Bpa w Mogilnie kwota 10 000 zł.;
10. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Matki Bożej Częstochowskiej w Mochnaczce - Mochnaczka, kaplica pw. Narodzenia NPM z 1787 r. - kompleksowe prace konserwatorskie przy klasycystycznym ikonostasie kwota 20 000 zł.;
11. Parafia Rzymsko-Katolicka pw. MB Nieustającej Pomocy w Bereście - Berest, cerkiew pw. ŚŚ. Kosmy i Damiana z XVII w.: ratunkowe prace konserwatorskie przy polichromii ścian i stropu z 1922 r. - IV etap prac kwota 20 000 zł.;

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony zgłosił wniosek aby zwiększyć kwotę środków na kulturę i dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony poddał pod głosowanie propozycję podziału dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, położonych na obszarze Powiatu Nowosądeckiego na 2024 rok.

Wnioski zostały pozytywnie zaopiniowane, w głosowaniu brało udział 9 radnych.

Wynik głosowania: za: 9,

przeciw: 0,

wstrzymujących się: 0.

Ad 5.

Przewodniczący Komisji Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony przedstawił sprawozdanie z działalności Komisji **Kultury i Ochrony Dóbr Kultury** Rady Powiatu Nowosądeckiego za okres trwania VI kadencji Rady Powiatu Nowosądeckiego od listopada 2018 roku do marca 2024 roku.

Wobec braku uwag **Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony** poddał sprawozdanie pod głosowanie.

Sprawozdanie z pracy Komisji za okres trwania VI kadencji zostało jednogłośnie przyjęte. Dokument stanowi załącznik do protokołu.

Ad 6.

Członek Komisji Stanisław Dąbrowski poruszył temat przyznania nagród dla opiekunów zabytków, ponieważ często osoby, które przygotowują wnioski o przyznanie dotacji są niezauważalne, pomimo szeregu starań i zaangażowania w ich pracę. Zrodził się pomysł tzw. odznaki dla opiekunów zabytków.

Członkowie komisji zgodzili się z Panem Radnym.

Starosta Nowosądecki przyznał, że sama forma nagrodzenia tych osób jest do przedyskutowania, natomiast zdaniem Pana Starosty praca powyższych osób pracujących często społecznie powinna zostać nagrodzona. Warto szerzyć idee wolontariatu i nagrodzić społecznych opiekunów zabytków.

Ad 7.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony podziękował wszystkim za przybycie i zamknął posiedzenie.

**Przewodniczący
Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN**

Krzysztof Bodziony

Protokolowała: Anna Walczak