

PROTOKÓŁ Nr 5/20223
wyjazdowego posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury
Rady Powiatu Nowosądeckiego
w dniu 17 kwietnia 2023 r.

Realizowany porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Sprawy bieżące i wolne wnioski.
4. Objazd zabytków nieruchomych znajdujących się na terenie powiatu nowosądeckiego.
5. Zamknięcie posiedzenia.

Ad. 1.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony otworzył posiedzenie i przywitał wszystkich przybyłych.

W posiedzeniu biorą udział Członkowie Komisji w liczbie 7 członków Komisji.

Stwierdza się, że posiedzenie jest prawomocne do podejmowania uchwał.

W posiedzeniu Komisji uczestniczą również:

Bożena Mynarek	- Dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu;
ks. Józef KMAK	- Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. Imienia Maryi Panny w Ptaszkowej;
ks. Marek SZEWCZYK	- Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. Narodzenia NMP w Krużlowej Wyżnej;
ks. Emil MYSZKOWSKI	- Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Marcina w Mogilnie;
brat Hieronim MAYKA	- Parafia Rzymskokatolickiej pw. Św. Bartłomieja w Zbyszycach;
ks. Ryszard MIKOS	- Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Wielogłowach.

Lista obecności stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony poddał pod głosowanie porządek posiedzenia.

Porządek posiedzenia został przyjęty jednogłośnie.

Ad. 2

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony poddał pod głosowanie protokół z poprzedniego posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN. Protokół został przyjęty jednogłośnie.

Ad. 3

Sprawy bieżące i wolne wnioski.

Ad. 4.

Komisja Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury dokonała objazdu zabytków nieruchomych znajdujących się na terenie powiatu nowosądeckiego.

1. Parafia Rzymskokatolicka pw. Imienia Maryi Panny w PTASZKOWEJ

W ostatnich latach parafia uzyskała dotację na:

- konserwację malowideł na ścianie zachodniej i północnej transeptu kościoła pw. Wszystkich Świętych w Ptaszkowej (10 000 zł. w 2022 r.);
- konserwację malowideł ściennych w transpekcie kościoła pw. Wszystkich Świętych w Ptaszkowej (7 000 zł. w 2021 r.);
- konserwację techniczną i estetyczną prawego ołtarza bocznego (8 000 zł. w 2020 r.);
- konserwację techniczno – estetyczną lewego ołtarza bocznego (dwie figury aniołów na konsolach, płaskorzeźba Serca Pana Jezusa, retabulum) (10 000 zł. w 2019 r.).

2. Parafia Rzymskokatolicka pw. Narodzenia NMP w KRUŻLOWEJ WYŻNEJ

W ostatnich latach parafia uzyskała dotację na:

- konserwację ołtarza z obrazem Św. Antoniego oraz prace konserwatorskie w zakrystii (10 000 zł. w 2022 r.);
- prace konserwatorskie przy renesansowym epitafium Ks. Benedykta Ścibora (5 000 zł. w 2021 r.);
- prace konserwatorskie we wnętrzu kaplicy bocznej w zabytkowym kościele pw. Narodzenia NMP w Krużlowej (12 000 zł. w 2021 r.);
- konserwację ołtarza z obrazem Św. Antoniego, dekoracje malarską kaplicy, oraz kamiennej chrzcielnicy (8 000 zł. w 2020 r.);
- konserwację ołtarza bocznego prawego z fragmentami ścian za ołtarzem (8 000 zł. w 2019 r.).

3. Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Marcina w MOGILNIE

W ostatnich latach parafia uzyskała dotację na:

- konserwację techniczną i estetyczną polichromii podbicia chóru w kościele (11 100 zł. w 2022 r.);
- wymianę deskowania elewacji wschodniej drewnianej świątyni (10 000 zł. w 2021 r.);
- remont ścian i sufitu zakrystii (7 000 zł. w 2020 r.);
- remont ścian i sufitu przedsionka Kościoła (15 000 zł. w 2019 r.).

4. Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Bartłomieja w ZBYSZYCACH

W ostatnich latach parafia uzyskała dotację na:

- konserwację malowideł ściennych XVII w., na ścianach zachodniej i północnej nawy kościoła – zakończenie prac (12 000 zł. w 2022 r.);
- odkrycie i konserwację malowideł ściennych z XVII w. na ścianach pd., i zach. zakrystii kościoła - kontynuacja prac (10 000 zł. w 2021 r.);
- prace przy malowidłach na ścianach zakrystii, odsłonięcie malowideł oraz ich konserwację techniczno-estetyczną (10 000 zł. w 2020 r.);
- prace przy malowidłach na ścianach, dekorację malarską we wnętrzu świątyni (10 000 zł. w 2019 r.).

5. Parafia Rzymskokatolicka pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w WIELOGŁOWACH

W ostatnich latach parafia uzyskała dotację na:

- konserwację obrazu głównego przedstawiającego „Pietę” wraz z obrazami ze skrzydeł bocznych z ołtarza lewego z 1648r. (18 900 zł. w 2022 r.);
- konserwację ołtarza lewego – mensa ołtarza wraz ze schodami, data powstania zabytku 1648 r. (20 000 zł. w 2021 r.);
- konserwację ołtarza bocznego prawego obejmująca konserwację rzeźby przedstawiającej Anioła znajdującego się na zwieńczeniu ołtarza, konserwację polichromowanego elementu konstrukcyjnego z nad obrazu głównego wraz ze złoconiami, konserwację schodów ołtarzowych (10 000 zł. w 2020 r.);
- konserwację rzeźby przedstawiającej Św. Michała Archaniola w ołtarzu bocznym lewym oraz obrazu z górnej bramki z ołtarza bocznego lewego (5 000 zł. w 2019 r.).

Ad. 5.

Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Krzysztof Bodziony podziękował wszystkim za udział w Komisji i zamknął posiedzenie.

**Przewodniczący
Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN**

Krzysztof Bodziony

Protokolowała: Anna Walczak